Nº814
www.abriljovem.com.br

Scan Néia e João

www.disney.com.br

Disney

MICKEY

Abril

V

R$ 2,95

ISSN 0104211008 9 770104 211008 00814

A EXPEDIÇÃO PERDIDA

Nº814
www.abriljovem.com.br
www.disney.com.br
Disney
Abril

MICKEY

A EXPEDIÇÃO PERDIDA

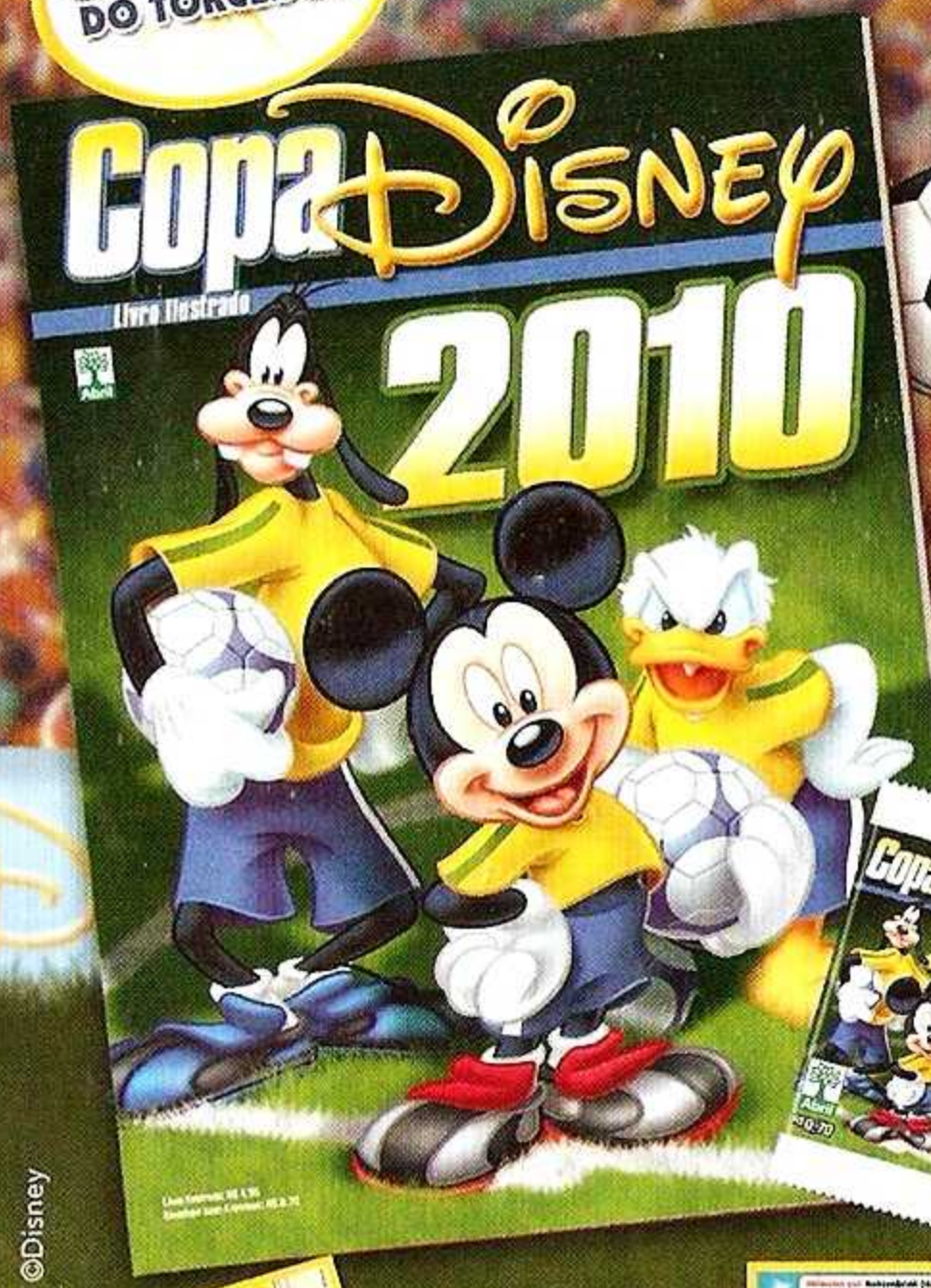
R$ 2,95
ISSN 0104211008 9 770104 211008 00814

Chegou Copa Disney

Você se diverte e fica sabendo tudo sobre o futebol mundial

ADAG

GRÁTIS PÔSTER DO TORCEDOR



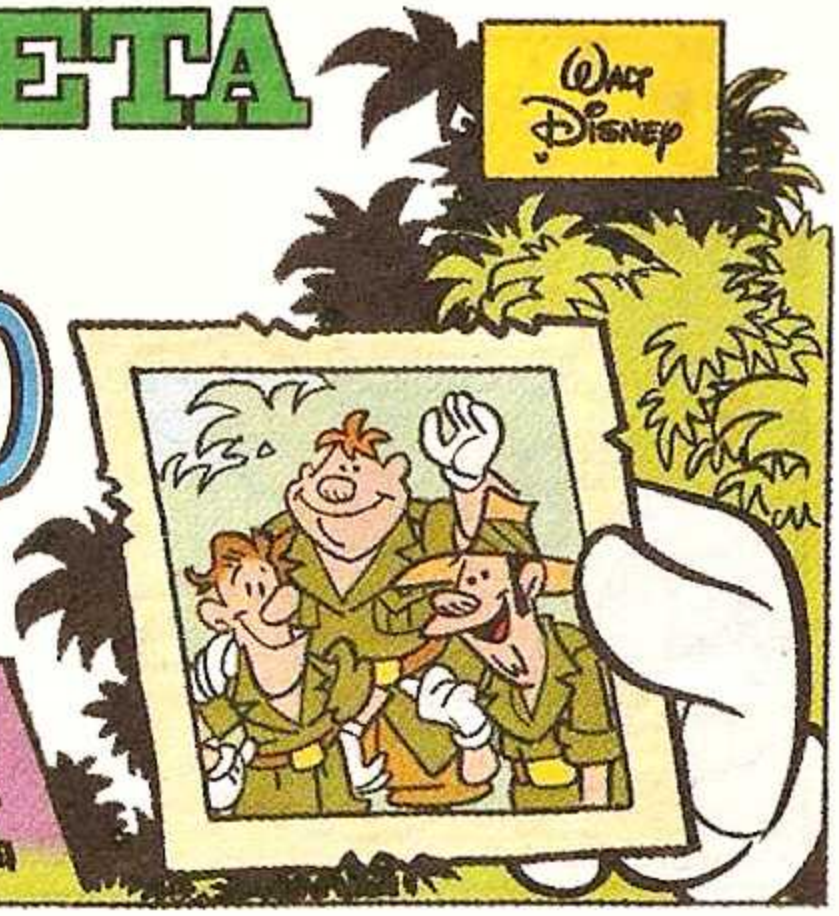
- Países participantes
- Linha do tempo das Copas
- Curiosidades e recordes
- Táticas e técnicas
- Campeões das Copas
- Craques inesquecíveis

www.abriljovem.com.br/copadisney2010

EDITORA Abril

©Disney

MICKEY e PATETA em A expedição PERDIDA



MICKEY ESTÁ ÀS VOLTAS COM MAIS UM DESAFIO TITÂNICO!
DESISTA, MICKEY! VOCÊ NÃO TEM CHANCE!
HUMPF! É O QUE VEREMOS!
ITL2507-1-MK814/1

Roteiro: CASTY • Desenhos: GIORGIO CAVAZZANO • Tradução e Letras: LUA AZUL

UFA! ESSA NÃO!

CIÁF

NOSSA! DEVE SER UM PICA-PAU COM MUITA PRESSA!

TO-TOC TOC TOC TOC TOC TO-TOC

HÃ? NINGUÉM!

IAC! OLHE, MICKEY! NÃO É UM PICA-PAU, É UM *MELRO!*

PUXA!

PIIIU...

O COITADO ESTÁ EXAUSTO! DEVE TER VOADO UM BOCADO!

TEM UM BILHETE AMARRADO NA PATA DELE!

PUF!

E UMA FOTO! PARECEM EXPLORA-DORES!

TEM CARA DE INTELIGENTE! VOU BATIZAR VOCÊ DE *FLICK!*

EI! JUNTO A COM FOTO, VEIO UM MAPA E UMA MENSAGEM!

Caro Július, estamos aqui! Venha buscar a gente!

P.S. Temos uma surpresa pra você!

PARECE UM PEDIDO DE SOCORRO!

EU DISSE QUE O FLICK ERA INTELIGENTE... E, PELO JEITO, ESTÁ FAMINTO!

PATETA, MELROS NÃO ESCREVEM MENSAGENS! VEJA! ESTÁ ENDEREÇADA A JÚLIUS TOST!

HUMPF! ESTÁ INSINUANDO QUE O FLICK ERROU DE ENDEREÇO?

?

NA VERDADE, A DUAS QUADRAS DAQUI, MORA UM SENHOR COM ESSE NOME! DIZEM QUE, NO PASSADO, FOI EXPLORADOR!

COM CERTEZA, ESTA CORRESPONDÊNCIA É PRA ELE!

IAC! O FLICK CONFIRMOU!

PIIIU! PIU!

ESSAS CASAS SÃO TODAS PARECIDAS! POR ISSO VOCÊ SE CONFUNDIU, NÉ, FLICK?

EH, EH!

JÚLIUS TOST

SIM?

BOM DIA! QUEREMOS FALAR COM JÚLIUS, O EXPLORADOR! ELE ESTÁ?

JÚLIUS TOST

JORNALISTAS, NÃO É? MEU TIO NÃO TEM NADA A DECLARAR SOBRE O ÚLTIMO CASO!

M-MAS...

ATÉ NUNCA!

POXA! QUE GÊNIO!

JÚLIUS TOST

SLAM

BEM, VAMOS VER SE PELO MENOS ELE LÊ A MENSAGEM!

NENHUM SINAL!

PACIÊNCIA! VAMOS EMBORA!

JÚLIUS TOST

ESPEREM! ONDE CONSEGUIRAM ESTA FOTO?

JÚLIUS TOST

ASSIM...

QUE PÁSSARO CORAJOSO! DEVE TER SIDO MUITO DURO ATRAVESSAR O OCEANO!

HÃ?

ESSA GRACINHA É UM MELRO AFRICANO!

DESCULPEM A GROSSERIA DE AINDA HÁ POUCO! SOU MÍOPE E ACHEI QUE FOSSEM OS JORNALISTAS DE SEMPRE!

MINHA SOBRINHA EURÁSIA* SABE QUE NÃO GOSTO DE FALAR SOBRE... AQUELE CASO!

MAS ESTA MENSAGEM MUDOU TUDO!

VEJAM! NESTA FOTO, EU ESTOU AO LADO DE EGON, VERNE, NEMO E... MOREL! HÁ 20 ANOS, ÉRAMOS EXPLORADORES INTRÉPIDOS VIAJANDO PELOS LUGARES MAIS SELVAGENS DO MUNDO!

*PRIMEIRA PARTICIPAÇÃO DESTA PERSONAGEM, QUE JÁ APARECEU EM "O COLOSSO DE RODES" (AVENTURAS DISNEY 30).

"NOSSO GRUPO ERA MOVIDO PELA PAIXÃO DA AVENTURA E A VONTADE DE CONHECER CULTURAS DIFERENTES..."

DI-CIO-NÁ-RIO! AQUI TEM O SIGNIFICADO DE TODAS AS PALAVRAS! É UM PRESENTE!

UAU! ASSIM MIM ENTENDER O QUE RÁDIO DIZER!

EH, EH!

"A ÚNICA NOTA DESTOANTE ERA O MOREL! NUNCA GOSTEI DAS NEGOCIAÇÕES DELE!"

ELES QUEREM TROCAR O OURO DELES PELA NOSSA ÁGUA COM BOLHAS! EH, EH!

HUMPF!

"MESMO ASSIM, ÉRAMOS AMIGOS E NOS DIVERTÍAMOS MUITO!"

"ATÉ QUE, UM DIA, COMECEI A SOFRER DE REUMATISMO E..."

TENHO QUE PARAR DE VIAJAR!

ENTÃO, VAMOS TODOS PARAR!

"MAS, ALGUNS MESES DEPOIS..."

HÃ?

VAMOS BUSCAR UMA... SURPRESA!

SIM! SERÁ A NOSSA PRIMEIRA E ÚLTIMA EXPEDIÇÃO... SEM VOCÊ!

"INFELIZMENTE, PASSADO ALGUM TEMPO..."

MOREL?! CADÊ OS OUTROS?

ESTÁVAMOS SUBINDO O RIO UGONDO, QUANDO UMA CHEIA NOS SURPREENDEU!

O BOTE VIROU! FUI JOGADO NA BEIRA, MAS PERDI OS OUTROS DE VISTA! ⇢CHUIF!⇠

OH, NÃO! COITADOS DOS NOSSOS AMIGOS!

MAS EU SENTIA QUE ELES ESTAVAM EM ALGUM LUGAR DA SELVA! E AQUI ESTÁ A PROVA!

VOU RESGATAR MEUS AMIGOS!

SÓ PODE ESTAR BRINCANDO, TIO!

PATETA, PSSST...

NÃO TEM MAIS IDADE PRA FAZER ISSO! SEU REUMATISMO...

HUMPF!

PIK PIK

DESCULPE, MAS O QUE ACHA DO PATETA E EU IRMOS NO SEU LUGAR?

ESTÁ FALANDO SÉRIO?

QUE LEGAAAL! QUANDO É QUE A GENTE VAI PARTIR?

AHAM... MOÇA, A SELVA É UM LUGAR CHEIO DE ARMADILHAS! ACHO QUE...

NÃO SE DEIXE ENGANAR PELA APARÊNCIA! EURÁSIA É UMA TOST, COMO EU!

TIO, ANTES DE PARTIR, QUERO FALAR COM O MOREL! TALVEZ ELE QUEIRA VIR TAMBÉM!

FAÇA O QUE ACHAR MELHOR...

EH, EH! ELES NUNCA SE DERAM MUITO BEM... O TITIO CHAMA MOREL DE *O ENGANADOR!*

POR QUÊ?

DIZEM QUE A ÁGUA DO BEM-ESTAR QUE MOREL VENDE... SAI DA TORNEIRA! MESMO ASSIM, AS PESSOAS CONTINUAM COMPRANDO!

NÃO É A ÁGUA QUE VOCÊ ADORA, MICKEY?

AHAM... SIM!

MOREL

A ÁGUA DO BEM-ESTAR

ESTA FOTO! É INCRÍVEL!

NÓS VAMOS PROCURAR POR ELES! QUER VIR COM A GENTE?

BEM QUE EU GOSTARIA, MAS... ÷COF, COF!÷ A MINHA ASMA...

ENGRAÇADO! POR QUE NÃO TOMA A SUA ÁGUA DO BEM-ESTAR?

HUMPF! VOU IGNORAR A SUA INSINUAÇÃO! AGORA... SAIAM!

PATETA!

ELE NÃO É NADA SIMPÁTICO, MAS PODIA SER ÚTIL NA VIAGEM!

?

NEM DEU TEMPO DE MOSTRAR A MENSAGEM PRA ELE!

A PROPÓSITO, VOCÊ TEM IDEIA DA SURPRESA CITADA NO BILHETE?

DEVE SER A MESMA PELA QUAL PARTIRAM HÁ 20 ANOS!

SURPRESA?!

URGH! ENTÃO ELES ENCONTRARAM!

VINTE E QUATRO HORAS MAIS TARDE, OS TRÊS HERÓIS (QUATRO, CONTANDO FLICK) ESTÃO A CAMINHO DA ÁFRICA...

ÁFRIC

Oceano Atlântic

OLHEM COMO ESTÁ FELIZ DE VOLTAR PRA CASA!

PIRIPIPIII!

ACHO QUE ESTÁ DIZENDO QUE QUERIA TER VIAJADO DE AVIÃO NA IDA TAMBÉM!

AH, AH!

MAIS TARDE...

VAMOS PLANEJAR A NOSSA EXPEDIÇÃO DE RESGATE AQUI!

QUE BONITO! ESTAMOS NO MEIO DA NATUREZA!

HOTEL CORAÇÃO DA ÁFRICA

URGH! ATÉ DEMAIS, EU DIRIA!

ESTOU PRONTO, MICKEY! O QUE ESTAMOS ESPERANDO?

AAI! MAS O QUE ESSES MONSTROS ESTÃO FAZENDO AQUI?!

É A EURÁSIA SE ARRUMANDO!

ACHO QUE FOI UM ERRO TRAZER A MOÇA! A SRTA. TOST É MUITO... URBANA!

OPS!

GNIII

E NUNCA MAIS APERTEM O TUBO DA MINHA PASTA DE DENTE!

BOA VIAGEM!

!

HÃ? POR QUE ESTÃO ME OLHANDO ASSIM?

OH! JÁ SEI... PORQUE TIREI OS ÓCULOS!

AHAM... É!

O QUE QUIS DIZER COM *URBANA*, MICKEY?

E ASSIM...

O TIO JÚLIUS ME ENSINOU COMO AGIR COM OS ANIMAIS! ALÉM DISSO, SOU FORMADA EM ZOOLOGIA!

EH, EH! HERDOU MUITA COISA DELE!

EM TEORIA, SIM! MAS, NA PRÁTICA, É A MINHA PRIMEIRA EXPEDIÇÃO!

OLHEM! NATIVOS!

NÃO PARECEM AMISTOSOS!

SE A COISA FICAR PRETA, DOU UM TIRO PRA CIMA!

ACHO QUE NÃO VAI SER NECESSÁRIO!

A EURÁSIA JÁ FEZ AMIZADE!

HAMLÃ, HAMLÃ?

HAMLÃ DILÃ!

OLALÃ! HAMLÃ! PEGA CÃ!

PRA MIM? OBRIGADA!

QUE GRACINHAS! INDICARAM UM ATALHO E AINDA ME DERAM ESTE AMULETO!

EU DISSE PRA VOCÊS QUE SOU FORMADA EM DIALETOS PRIMITIVOS TAMBÉM?

VOCÊ É CHEIA DE SURPRESAS, MOÇA!

SABE, ACHEI ESTRANHO O MOREL NÃO CONTAR PRO SEU TIO QUAL A SURPRESA QUE O GRUPO PRETENDIA TRAZER DA ÁFRICA!

O MEU TIO TAMBÉM NUNCA PERGUNTOU!

QUANDO ENCONTRARMOS OS EXPLORADORES DESAPARECIDOS, VAMOS DESCOBRIR!

CUIDADO!

CLARO!

=GLUP!= UM ABISMO!

RECUE, MICKEY! ESTAMOS MUITO NA BEIRADA!

CRIIIINCH!

EH, EH! APOSTO QUE SOFRE DE VERTIGENS!

PRONTO! AQUI ESTÁ BOM!

PERFEITO PRO *SALTO!* POSSO?

VROMMM

EI!

AAAAAHH!!!

WROOM

SBUMP

V-VOCÊ É FORMADA EM ESPORTES RADICAIS TAMBÉM?

NÃO! MAS, QUANDO ERA PEQUENA, PRATICAVA *MINICROSS!*

NAQUELA NOITE...

PRECISA DE AJUDA?

HÃ? PUF! NÃO, OBRIGADO!

NÓS, HOMENS, GOSTAMOS DE DORMIR AO AR LIVRE!

SIMPÁTICOS, MAS UM POUCO URBANOS! NÃO É, FLICK?

MICKEY, ACHO QUE A GENTE VAI SER O JANTAR DOS MOSQUITOS!

PIU, PIU, PIIIIUUU!

NA MANHÃ SEGUINTE...

URGH! QUEM DEVOROU AS PROVISÕES?

EU NÃO! SERVI DE *PROVISÃO* PROS MOSQUITOS!

GLUP! ENTÃO...

BOP

EURÁSIA! ACORDEEEEE! UM LEÃO!

SOCORRO!

GRRRR!

DEPRESSA! ATIRE PRO ALTO PRA ESPANTAR O BICHO!

ESTÁ FALANDO... DISTO?

NÃO É UMA ARMA! É UM SECADOR DE CABELO COM BATERIA! É DIFÍCIL ENCONTRAR CABELEIREIROS NO MEIO DA SELVA!

E D-DOMADORES, TAMBÉM!

MAS EU TROUXE A MINHA ATIRADEIRA!

O ÚNICO PROBLEMA É QUE SOU MEIO MÍOPE E...

ATIRE LOGO, POR FAVOR!

¥GLUP!¥ ERREI, NÉ?

ZWIINNN

!?!

TOK

POK

PIC

PLOTCH

ARGH! AS ABELHAS SÃO PIORES QUE O LEÃO!

AH, AH, AH!

P-POR QUE ESTÁ RINDO, MICKEY?

CONFESSO QUE A SUA INFALIBILIDADE JÁ ESTAVA ME DEIXANDO CONSTRANGIDO! MAS, AFINAL, VOCÊ TAMBÉM ERRA!

EH, EH!

DEPOIS DE ALGUNS DIAS, OS TRÊS (QUATRO, COM FLICK) CHEGAM AO RIO UGONDO...

VAMOS DEIXAR O JIPE AQUI E SUBIR DE BOTE!

FLICK ESTÁ CANTANDO! ELE SE SENTE EM CASA!

PIU, PIU, PIIIIUU!

HÃ? E AGORA?

E-ELE CALOU O BICO, DE REPENTE!

SERÁ QUE PRESSENTIU ALGUM PERIGO?

ISSO MESMO!

O LEÃO VOLTOU!

DESTA VEZ, ESTAMOS COM OS NOSSOS RIFLES ANESTÉSICOS!

DÁ O FORA, GATÃO! SENÃO...

?

IAC! OBEDECEU! APRENDEMOS A LIDAR COM ANIMAIS FEROZES BEM DEPRESSA!

NÃO SÓ ELE... OS OUTROS TAMBÉM!

INFELIZMENTE, O MOTIVO DE TODA ESSA CORRERIA É OUTRO!

WOOOSH!

GLUP! A CHEIA!

SUBAM NA ÁRVORE, DEPRESSA!

VOCÊ NÃO, GORDUCHO! VÁ PROCURAR OU...

GNIIK

ZOMP

AAAH!

CRAK...

T-TEMOS QUE ALCANÇAR O BOTE!

UFA! AINDA BEM QUE A CORRENTEZA LEVOU A GENTE PRA UM CANAL MAIS CALMO!

VENHA, FLICK!

A ÁGUA BAIXOU! VOU TENTAR CHEGAR PERTO DA BORDA COM ESTE GALHO!

¥GLUP!¥ REME MAIS DEVAGAR, MICKEY!

HÃ? NÃO SOU EU...

...É A *CACHOEIRAAAA!*

SOCORROOOO!

SPLASH

PTUÍ! ENCHARCADOS, MAS SALVOS!

ACHA MESMO?

NÃO VAI SER FÁCIL SAIR DAQUI!

ESSA NÃO! CAÍMOS NUMA ESPÉCIE DE *CENOTE!*

GLUP!

OS *CENOTES* SÃO GRANDES BURACOS CIRCULARES, COM PAREDES MUITO ÍNGREMES, GERALMENTE ENCONTRADOS NAS FLORESTAS DA AMÉRICA DO SUL!

BEM, AGORA SABEMOS DUAS COISAS: EXISTEM *CENOTES* TAMBÉM NA ÁFRICA E... ≥CHUIF!≤ ESTAMOS PRESOS!

EI, OLHEM!

TEM GENTE MORANDO NESTE BURACO!

SE FOR UMA TRIBO DESCONHECIDA, NÃO VOU CONSEGUIR ME COMUNICAR COM ELES!

TALVEZ POR GESTOS...

NÓS AMIGOS! VOCÊS PODER AJUDAR NÓS?

NADA FEITO...

EI! ESTÃO VOLTANDO!

NÓS, QWARLONGUIS, SENTIMOS MUITO! NOSSO CURSO DE LÍNGUAS NÃO TEM VAGAS! MAS ACHO QUE ESTE DICIONÁRIO PODE SER ÚTIL PRA MELHORAR A SUA GRAMÁTICA!

DICIONÁRIO

EI! ESTE É O DICIONÁRIO DO NEMO!

GLUP! ENTÃO TALVEZ...

EURÁSIA?

A PEQUENA EURÁSIA?!

MAL DÁ PRA ACREDITAR!

A SOBRINHA DO JÚLIUS VEIO SALVAR A GENTE!

SÃO... SÃO ELES!

OS EXPLORADORES PERDIDOS!

ESTOU TÃO FELIZ!

≠CHUIF!≠ ESPERAMOS MUITO POR ESTE MOMENTO!

ESTES SÃO MICKEY E PATETA! SEM ELES, EU NÃO ESTARIA AQUI!

MUITO PRAZER!

E ESTE INTRÉPIDO PÁSSARO... BEM, ACHO QUE VOCÊS CONHECEM MUITO BEM, NÃO?

PIU, PIU, PIIIIIUU!

MARIANO!

VALEU A PENA APOSTAR EM VOCÊ!

EMOCIO-NANTE! MAS...

≠GLUP!≠ PATETA, TEM UMA COISA ESTRANHA!

É! CHAMAM O FLICK DE MARIANO!

NÃO! ESSES RAPAZES NÃO PODEM SER OS AMIGOS DO JÚLIUS!

POR QUÊ? SÃO IGUAIZINHOS AOS TRÊS DA FOTO!

POR ISSO MESMO! PASSOU MUITO TEMPO!

É MESMO! DEVIAM ESTAR VELHINHOS... MAS ESTÃO DANÇANDO A RUMBA!

EH, EH! ESTÃO EXATAMENTE COMO EU ME LEMBRAVA!

POIS É! COMO É POSSÍVEL?

E-ELES NÃO ENVELHECERAM NADINHA!

HÃ? E AGORA?

POR QUE ESTÃO OLHANDO PRA GENTE, NEMO?

ACHO QUE ELES MERECEM UMA EXPLICAÇÃO, EGON!

E ASSIM...

ESTA NOSSA INSÓLITA APARÊNCIA TEM A VER COM A SURPRESA QUE A GENTE QUERIA FAZER AO JÚLIUS!

O QUE É, AFINAL?

HÁ MUITOS ANOS, VIEMOS AQUI PRA DESCOBRIR O INCRÍVEL SEGREDO QUE MANTÉM OS QWARLONGUIS ETERNAMENTE JOVENS!

M' BOMBO, POR EXEMPLO, ACABOU DE FAZER 242 ANOS!

PARABÉNS!

JÁ IMAGINARAM UM BOLO COM 242 VELINHAS?

NÓS PENSAMOS QUE TIVESSEM ENCONTRADO A FONTE DA JUVENTUDE! MAS...

...ESTE É O SEGREDO DELES!

BANANAS?!

STAK

TROCA

É! COMEM OS FRUTOS DAS BANANEIRAS QUE NASCEM NAQUELE BURACO, ASSADAS NA ROCHA!

INCRÍVEL!

PROVEM! SÃO DELICIOSAS!

≒NHAM!≒ OBRIGADO!

≒CHOMP, CHOMP!≒

≒NHAM, NHAM!≒

≒GLUP!≒ MAS O QUE...

NOSSA! EU ME SINTO REVIGORADO!

E EU POSSO ENXERGAR *SEM ÓCULOS!*

A GENTE QUERIA ACABAR COM O REUMATISMO DO JÚLIUS!

MAS NÃO CONSEGUIMOS ACHAR UM JEITO DE SAIR DO CENOTE...

VIEMOS PARAR AQUI POR CAUSA DA CHEIA!

NOSSA ESPERANÇA ERA A MENSAGEM QUE MANDAMOS PRO JÚLIUS!

POR QUE NÃO MANDARAM PRO MOREL?

FLAP FLAPFLAP FLAP

ACHO QUE ELE NÃO TERIA REAGIDO COM TANTA ALEGRIA!

WOOSHHH

VOCÊ... AQUI?! E A ASMA?

O AR PURO FAZ MILAGRES, SABIAM? MÃO PRA CIMA, PESSOAL!

GRUNF! ESTÁ BEM VELHINHO, HEIN, MOREL?

AO CONTRÁRIO DE VOCÊS, SEUS EGOÍSTAS! DESCOBRIRAM O SEGREDO E GUARDARAM PRA SI!

EGOÍSTAS? SEU CARA DE PAU! VOCÊ ABANDONOU A GENTE NO MEIO DA CHEIA!

GRRRR!

O QUÊ?!?

"A CANOA NÃO TERIA AGUENTADO! AFINAL, TODO MUNDO SE SALVOU, NÃO É?"

SINTO MUITO, AMIGOS!

NÃÃÃOO!

ZAK!

GRRR! O TIO JÚLIUS ESTAVA CERTO! VOCÊ É UM CAFAJESTE!

E VOCÊ É UMA INGÊNUA!

NEM PERCEBEU QUE AQUELE NATIVO GENTIL DEU DE PRESENTE PRA VOCÊ UM AMULETO COM UM *TRANSMISSOR*!

CHEGUEI AQUI PRIMEIRO E, DEPOIS, SEGUI VOCÊS A DISTÂNCIA! FÁCIL, NÃO?

GRRR!

NÃO ENTENDO! POR QUE SÓ AGORA RESOLVEU VOLTAR PRA PROCURAR O SEGREDO?

PORQUE NUNCA ACREDITEI NA HISTÓRIA DOS QWARLONGUIS, MAS...

"...QUANDO VIERAM ME PROCURAR, OUVI AQUELE PAPO SOBRE A **SURPRESA ENCONTRADA!**"

ALÉM DISSO, TINHA QUE ME ASSEGURAR DE QUE NINGUÉM VOLTARIA PRA CASA! SERIA MUITO EMBARAÇOSO PRA MIM!

ORA, VEJAM PELO LADO POSITIVO! ESTÃO COROANDO O ENGANADOR!

ESTAS BANANAS, QUE VENDEREI A PREÇO DE OURO, FUNCIONAM *MESMO!* AO CONTRÁRIO DA MINHA ÁGUA!

AH, AH, AH! ADEUS!

BANDIDO!

ESSA NÃO! E AGORA?

TEMOS QUE ESCREVER OUTRA MENSAGEM!

PIIIUU!*

MAS CADÊ A EURÁSIA?

*OH, NÃO!

LÁ EM CIMA, OLHEM!

RIIIP

UPA!

AGUENTEM FIRME! VOU FAZER UMA CORDA DE CIPÓ PRA VOCÊS SUBIREM!

!

MUITOS NÓS DEPOIS...

PRONTO! TOMARA QUE SEJA COMPRIDA O BASTANTE!

EURÁSIA, VOCÊ É DEMAIS!

PUNF.

VIVA! VAMOS VOLTAR PRA CASA!

ADEUS, AMIGOS! PODEM FICAR COM O DICIONÁRIO!

OBRIGADO, SR. NEMO, MAS ACHAMOS QUE SERÁ MAIS ÚTIL PRO SEU AMIGO!

AHAM...

PEGOU TUDO, EGON?

CLARO!

QUEREM SABER? JÁ ESTOU COM SAUDADES!

CLARO! ESTE LUGAR FOI NOSSO LAR POR MUITOS ANOS!

QUE CARA É ESSA, MICKEY?

ESTAVA PENSANDO! ESTAMOS A PÉ...

...E O CAMINHO DA VOLTA AINDA ESTÁ ALAGADO! VAMOS LEVAR MESES PRA CHEGAR À PATÓPOLIS!

BEM, PRA QUEM ESPEROU TANTO...

MAS MOREL NÃO VAI ESPERAR NADINHA PRA VENDER AQUELAS BANANAS!

AH, AH! TOMARA QUE FAÇA ISSO MESMO!

AH, AH, AH!

O QUE HÁ DE ENGRAÇADO NISSO?

TUDO!

JÁ PODEMOS CONTAR PRA ELES?

SIM! JÁ DEMONSTRARAM SER DE INTEIRA CONFIANÇA!

POIS BEM! FIQUEM SABENDO QUE BLÁ, BLÁ, BLÁ...

OOOOH!

ASSIM, EM PATÓPOLIS...

NOSSA! QUE FILA!

EU NÃO DISSE? AQUELE SALAFRÁRIO NÃO PERDEU TEMPO!

MOREL

BANANAS FRITAS DA JUVENTUDE ETERNA

PARE DE ENVELHECER! É SÉRIO!

SIM, MAS...

AS SUAS BANANAS SÃO PIORES QUE A ÁGUA!

NÃO SERVEM PRA NADA!

DEVOLVA O NOSSO DINHEIRO!

C-CALMA, SENHORES!

NÃO ENTENDO! JÁ FRITEI DE TODAS AS MANEIRAS, MAS NÃO FUNCIONAM! É UM MISTÉRIO!

É! UM MISTÉRIO QUE VAI TER MUITO TEMPO PRA DECIFRAR... NA CADEIA!

GLUP! VOCÊ?!

SEUS AMIGOS CONTARAM TUDO PRA POLÍCIA! OS AGENTES ESTÃO AQUI FORA, À SUA ESPERA!

NÃO!

NÃO!

A JUVENTUDE ETERNA EXISTE, EU JURO!

O VELHO JUIZ VAI GOSTAR DE SABER!

E AGORA... O MAIS IMPORTANTE!

PRA CASA DO JÚLIUS, RÁPIDO!

QUÊ? MAS AQUELES...

NÃO É EMOCIONANTE, MICKEY?

E COMO!

DEPOIS DE COLOCAR A CONVERSA EM DIA...

MAS SE O PODER DE REJUVENESCER NÃO ESTÁ NAS BANANAS, ENTÃO...

O SEGREDO ESTÁ...

...NA LASCA DE ROCHA QUE OS QWARLONGUIS USAM PRA FRITAR AS BANANAS! É COMPOSTA DE UM MINERAL ÚNICO NO MUNDO, QUE EMITE RADIAÇÕES TERAPÊUTICAS!

NÓS TROUXEMOS UM PEDACINHO PRA VOCÊ!

ESTA É A SURPRESA QUE PROMETEMOS, JÚLIUS!

NA VERDADE, QUALQUER ALIMENTO COZIDO SOBRE ESTA ROCHA ADQUIRE SUAS PROPRIEDADES!

PREFERE OVOS, BIFES OU... OS DOIS?

ASSIM...

E ENTÃO?

≠BURP!≠

EI! MINHA PERNA PAROU DE DOER!

E ESTOU REJUVENESCENDO A *OLHOS VISTOS!*

VIVAAA!

AGORA PODERÃO PARTIR JUNTOS PRAS AVENTURAS QUE NÃO REALIZARAM NOS ÚLTIMOS TEMPOS!

SIIIM!

A PRIMEIRA SERÁ DEVOLVER ESTA PEDRA AOS QWARLONGUIS!

SIM! *ELES* SÃO OS DONOS!

VAMOS LÁ!

POXA! NEM SE DESPEDIRAM DA GENTE!

É COMPREENSÍVEL, PATETA!

PEEE. PEEE.

ESTÃO ESPERANDO O QUÊ? ENTREM NO JIPE!

PIU, PIU, PIIIIIUU!

FIM

WALT DISNEY

O BOLEIRO DO MÊS

A EQUIPE INFANTIL DE PATÓPOLIS, O PERNETAS F.C., ESTÁ JOGANDO NA CASA DO ADVERSÁRIO, MARRECÓPOLIS, E ESTÁ DANDO UM BANHO...
MAIS OUTRO GOL?
UFF!
D2004-186-MK814/2

Argumento: JOACHIM STAHL e PAUL HALAS • Roteiro: PAUL HALAS • Desenhos: FRANCISCO RODRIGUEZ PEINADO
Arte-Final: ENRIQUETA PEREA • Tradução e Letras: LUA AZUL

VIU SÓ, FRANCISQUINHO? *TRÊS* GOLS!

É, MANO, FORAM TRÊS GOLS...

...SE BEM QUE UM DELES FOI DE UM PASSE ERRADO DA DEFESA...

...O OUTRO FOI SÓ UM *TAPINHA* PRA DENTRO...

...E O TERCEIRO FOI UMA BOLA QUE O GOLEIRO DEIXOU CAIR!

SEM FALAR QUE O TIME DELES ESTÁ EM *ÚLTIMO* LUGAR NA TABELA!

SEUS INVEJOSOS! UMA TRINCA DE GOLS É SEMPRE UMA *TRINCA!*

OLHO NO LINCE! CARA, OLHA O QUE ESSES CARAS LEEM!

OLHO NO LINCE

EI! ISSO AÍ É DO ANO *PASSADO!*

OLHO NO LINCE

HUM... TEM UMA SEÇÃO CHAMADA O *BOLEIRO DO MÊS!*

OLHO NO LINCE

"O TALENTOSO BOBINHO, DO PRANTOS F.C., FOI O ELEITO NESTE MÊS, DEPOIS DE MARCAR TRÊS GOLS CONTRA O MUGIU DAS CRUZES..."

FIZERAM UMA MATÉRIA INTEIRA COM ELE!

POIS É, LOGO DEPOIS DE APARECER NA REVISTA, ELE FOI CONTRATADO PELO TIME DE GANSÓPOLIS E É O *ARTILHEIRO* DA TEMPORADA!

EI! *EU* MARQUEI TRÊS GOLS! SE A REVISTA ME ELEGESSE O BOLEIRO DO MÊS...

"...EU PODERIA SER A *ESTRELA* DO NOSSO TIME!"

ACORDA, *GORNALDO!* PRECISO DE AJUDA AQUI!

CUIDADO, *LELÉ*, PRA NÃO MACHUCAR SEUS *PEZINHOS* DE 1 MILHÃO DE PATACAS!

MAS PENSE NISSO, MANO, OS CARAS DA REVISTA COM CERTEZA VÃO ANOTAR OS RESULTADOS!

SEM DÚVIDA, MAS NÃO ESQUEÇA QUE JOGAMOS NO PIOR CAMPEONATO DE TODOS, E DEVE TER MAIS GENTE QUE VAI MARCAR UMA TRINCA DE GOLS!

VALEU, GAROTOS! NOS VEMOS SÁBADO, CONTRA O TIME DE PAPAGAIÓPOLIS!

NÃO ME DIGA QUE VAI CHUTANDO A BOLA ATÉ EM *CASA!*

PRECISO *TREINAR!*

NÃO TEMOS NADA COM ISSO!

POSSO GARANTIR QUE NEM CONHECEMOS AQUELE MENINO!

MUITO BEM, RAPAZ, MAS VOCÊ NÃO PODE FICAR DRIBLANDO AS PESSOAS NA CALÇADA!

TUDO BEM, SEU GUARDA, ENTÃO VOU *CABECEANDO!*

NAQUELA NOITE...

BUMP!

DE NOVO!

BUMP!

AGORA CHEGA! ISSO JÁ FOI LONGE DEMAIS!

QUE TAL PARAR COM ESSA BARULHEIRA, MENINOS?

BONC!

NÃO SOMOS NÓS!

O CULPADO ESTÁ LÁ FORA!

IIIC! O QUE VOCÊ ESTÁ JOGANDO?

TIRO LIVRE!

BUMP!

PRA DENTRO! SE QUEBROU ALGUMA COISA, O CONSERTO VAI SAIR DA SUA MESADA!

MAS PRECISO TREINAR PRA SER O BOLEIRO DO MÊS!

JÁ CHEGA!

OBRIGADO POR ME DEIXAR FICAR PRO JANTAR!

É MUITO BOM TER DOIS MENINOS QUE SE COMPORTAM *NORMALMENTE* DE VEZ EM QUANDO!

CHIQUINHO, PARE DE BRINCAR COM A COMIDA!

ESTES *BOLINHOS* SÃO ÓTIMOS PRA CABECEAR!

EU DESISTO!

BEM, TENHO QUE TERMINAR UM TRABALHO! VOCÊS PODERIAM TIRAR A MESA, POR FAVOR?

COM PRAZER, SENHORA!

CADÊ O CHIQUINHO?

TÁ NA SALA...

ESTA VAI SER UMA *LONGA* SEMANA!

E FINAL-MENTE...

NOSSO ADVERSÁRIO TEM UM TIME MUITO BEM ORGANIZADO! ENTÃO, DESTA VEZ, TEMOS QUE FAZER UM *TRABALHO DE EQUIPE!*

ESTÁ SE SENTINDO BEM, CHIQUINHO?

ESTOU TININDO, PRONTO PRA *DETONAR!*

NÃO FALEI? OLHA A IMPRENSA AÍ!

OLHO NO LINCE

HOJE ESTOU *DEMAIS!*

PRIIII!

DE PRIMEIRA, CARA! O CHIQUINHO ESTÁ LIVRE!

OLÉ!

BRILHANTE! MAS POR QUE ELE NÃO PASSA A BOLA?

MAIS UM TOQUE E...

PERNETAS F.C.

HÃ?

É SUA, ZECA!

É GOL!

VIU NO QUE DÁ SER *FOMINHA?* ELES MARCARAM UM GOL!

ELE NÃO VAI ME PEGAR DE NOVO!

LOGO...

AGORA, VEJAM SÓ ISTO!

NINGUÉM ME PEGA, SOU TÃO LISO QUANTO...

M-MAS O QUE...

E MAIS UMA VEZ...

TEM UM NEGÓCIO QUE SE CHAMA *PASSAR* A BOLA!

E ASSIM CORREM OS MINUTOS DO JOGO...

AARGH! ELE ESTÁ DRIBLANDO *DENTRO* DA NOSSA ÁREA!

GOOL! ESTÁ 4 A ALGUMA COISA, NÃO?

PRRRI!

ACABOU! QUE ALÍVIO!

COM VOCÊ DO *NOSSO* LADO, NÃO PRECISAMOS JOGAR CONTRA NINGUÉM!

BEM, CADÊ OS CARAS DA REVIS...

BELO JOGO, FILHO!

VOCÊ É O BOLEIRO DO MÊS!

O QUÊ?

FICAMOS MUITO IMPRESSIONADOS COM A FORMA COMO BOTOU NO BOLSO O *NÚMERO 10* DELES!

ELES *NUNCA* VÃO ME ESCOLHER AGORA... CHUIF!

ÓTIMO, TALVEZ ASSIM VOCÊ ESQUEÇA ESSA HISTÓRIA DE SER O *ASTRO*...

...E JOGUE *PELO TIME* NA SEMANA QUE VEM!

Fim

CLUBE DO MICKEY

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, TAMBÉM RESPONSÁVEL PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: CLUBE DO MICKEY
Av. das Nações Unidas, 7221,
6º andar – 05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Gostaria de saber em qual revista o Mancha Negra apareceu pela primeira vez.
João Carlos
Por e-mail
No Brasil, o Mancha estreou em 1951, na revista PATO DONALD 18, com a história *O Fantasma* – uma compilação de tiras feitas por Floyd Gottfredson em 1939 e publicadas originalmente em jornais americanos. Abraços, João!

Qual é mesmo o nome da história que conta como o Tio Patinhas conseguiu sua moedinha Número 1?
Amanda Bertazi
Porto Alegre – RS
O Tédio do Quaquilionário, Amanda. Publicada pela última vez em 2007 (TIO PATINHAS 500), ela foi desenhada por Tony Strobl em 1964. Na HQ, o Tio Patinhas se recorda da infância pobre em Glasgow, na Escócia, quando trabalhava como engraxate e teve de usar uma talhadeira para tirar a lama da bota de um cliente. Pelo serviço, recebeu a Número 1. Nas histórias criadas por Carl Barks, a moeda simbolizava o apego do Tio Patinhas ao dinheiro e sua determinação em enriquecer. Foi também Barks que tornou a Número 1 objeto de desejo da Maga, que faz de tudo para transformar a moeda em um talismã que a tornaria muito poderosa.

Gostei de saber que vocês voltaram a publicar aventuras com o Indiana Pateta, o irmão do Pateta, tanto na revista MICKEY como em DISNEY BIG. Parabéns!
Fabiano Januário
Por e-mail
Só uma correção, Fabiano: o intrépido aventureiro, que vive em busca de relíquias (como o Indiana Jones do cinema), é primo do Pateta, e não irmão dele. Sempre que possível esse herói vai pintar nos nossos gibis.

David Gomes de Araújo
Brasília – DF

Querida amiga Minnie, adorei *A Ameaça da Ex* (edição 809). Não fique preocupada com o Mickey. Ele nunca vai trocar você por nada neste mundo. Um beijo.
Mayara Saran
Rio de Janeiro – RJ
Que bom que você curtiu a história, Mayara. A Minnie agradece o apoio.

Queria saber em qual publicação saiu a aventura em que o Mickey encontra o Esquálidus pela primeira vez.
Christiano Kuhn
São Caetano do Sul – SP
Christiano, a HQ que marca a estreia do simpático viajante do futuro se chama *As Aventuras de Esquálidus* e a última vez em que saiu no Brasil foi em DISNEY ESPECIAL 6, de 1973.

Oi, Mickey! Oi, Pateta! Parabéns pela superaventura *O Selo de Vladimir Zeta* (edição 810). Amo vocês dois!
Patrícia Ferraz Pandolfelli
Por e-mail
O Mickey e o Pateta adoraram sua mensagem, Patrícia. E mandaram abraços.

A HQ *O Buraco da Agulha*, da edição 808, estava muito engraçada. É sempre gostoso ler uma história com o Mickey e toda a turma dele: Clarabela, Horácio, Pateta e Pluto.
César Betarelli
Por e-mail
Valeu, César!

EDITORA Abril

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Editor: Roberto Civita
Presidente Executivo: Jairo Mendes Leal

Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Giancarlo Civita, Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo

Diretor de Assinaturas: Fernando Costa
Diretora de Mídia Digital: Fabiana Zanni
Diretor de Planejamento e Controle: Auro Luis de Iasi
Diretora Geral de Publicidade: Thais Chede Soares
Diretor Geral de Publicidade Adjunto: Rogerio Gabriel Comprido
Diretor de RH e Administração: Fábio d'Avila Carvalho
Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ogawa

Diretora Superintendente: Elda Müller
Diretor de Núcleo: Dimas Mietto

MICKEY

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editor de Arte: Fabio Figueiredo **Preparador Digital:** Dinei Balleiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Luciana Gomes, Silmara Longo **Auxiliares Administrativos:** Carolina Garofalo, Hugo Sueda, Marcelo Paulini **Colaboraram nesta edição:** Paulo Maffia, Prof. Roberto Elisio dos Santos (pesquisa) **CTI:** Eduardo Blanco (supervisor), Aldo Teixeira, Cristina Negreiros, Fernando Batista, Leandro Alves, Luciano Custodio, Marcelo Tavares, Marcos Medeiros, Mario Vianna, Marisa Tomas, Rogerio da Veiga

SERVIÇOS EDITORIAIS: Apoio Editorial: Carlos Grasselli (Arte), Luiz Izzo (Infografia) **Dedoc e Abril Press:** Grace de Souza **Treinamento Editorial:** Edward Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores: Marcos Peregrina Gomez, Mariace Ortiz, Robson Monte, Sandra Sampaio **Executivos de Negócio:** Ana Paula Moreno, Caio Souza, Claudia Galdino, Cleide Gomes, Cristiane Tasseulas, Heraldo Evans Neto, Marcello Almeida, Marcus Vinicius, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Regina Maurano, Tati Mendes, Virginia Any, Willian Hagopian **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO: Diretor:** Paulo Renato Simões **Gerente:** Cristiane Rygaard **Executivos de Negócios:** Beatriz Ottino, Caroline Platilha, Henri Marques, José Rocha, Samara Sampaio de O. Reijnders **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL: Gerente de Publicidade:** Maria Luiza Marot **Executivos de Negócio:** Alexandre Neto, Pricilla Thurler **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Diretora de Marketing:** Simone Sousa **Gerente de Publicações:** Adriana Kazan **Analistas de Marketing:** Bruno Scaravelli, Flávia Merlo, Jéssica Ramires, **Estagiária:** Denise Bárbaro **Gerente de Eventos:** Eliana Villar **Analista:** Marina Barrionuevo **Estagiária:** Tatiane de Deus **Gerente de Circulação Avulsas:** Maria Helena Couto **Licenciamento:** Vanessa Weitman **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Gerente:** Ana Kohl **Consultora:** Marina Bonagura **Processos:** Igor Ismael Assan, Eduardo Leite Scatollaro, Mauricio Ortiz **ASSINATURAS: Operações de Atendimento ao Consumidor:** Malvina Galatovic **RH: Diretora:** Claudia Ribeiro **Consultora:** Fernanda Titz

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura e Construção, Atividades, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Disney, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info Corporate, Info, Loveteen, Manequim, Manequim Noiva, Men's Health, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Quatro Rodas, Recreio, Revista A, Runner's World, Saúde!, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva! Mais, Você RH, Você S.A, Women's Health **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

MICKEY nº 814 (ISSN 0104-2114) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **MICKEY** não admite publicidade redacional. © 2010 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

Em São Paulo: Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 6° andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000 Publicidade São Paulo www.publiabril.com.br

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER

Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Arnaldo Tibyriçá, Douglas Duran, Marcio Ogliara, Sidnei Basile, Victor Civita
www.abril.com.br

Abril

CONTATO DIRETO COM VOCÊ!

Mande para nós as suas dúvidas, críticas e sugestões.

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

Sites:
www.abriljovem.com.br
e www.disney.com.br

Telefones:
(0__11) 3037-4131 ou
3037-4673, de segunda
a sexta, das 10 às 12 horas
e das 14 às 16 horas

Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
6° andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Fax: (0__11) 3037-4124

Edições anteriores

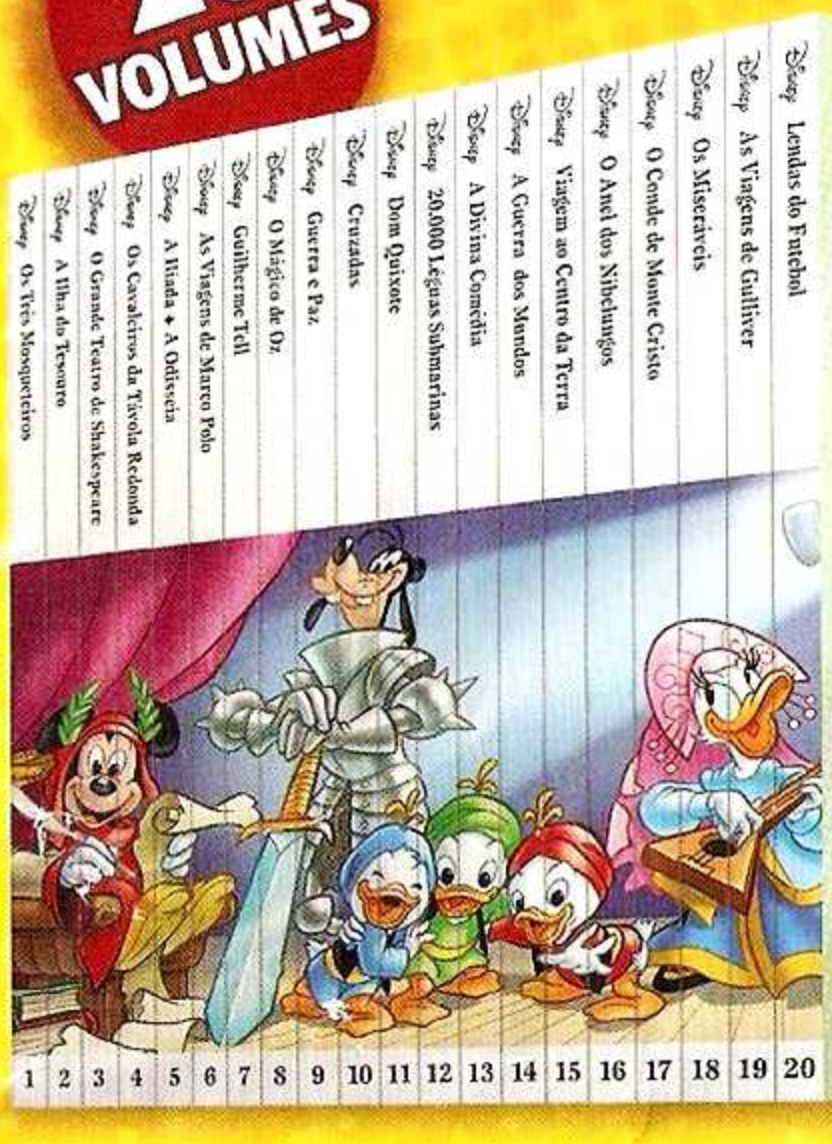
Venda exclusiva em bancas pelo preço da última edição em banca + despesa de remessa. Solicite ao seu jornaleiro.

Coleção Clássicos da Literatura Disney

As melhores histórias em quadrinhos dos últimos 60 anos

20 VOLUMES

TODA QUINTA NAS BANCAS!


Lendas do Futebol
As Viagens de Gulliver
Os Miseráveis
O Conde de Monte Cristo
O Anel dos Nibelungos
Viagem ao Centro da Terra
A Guerra dos Mundos
A Divina Comédia
20.000 Léguas Submarinas
Dom Quixote
Cruzadas
Guerra e Paz
O Mágico de Oz
Guilherme Tell
As Viagens de Marco Polo
A Ilíada • A Odisseia
Os Cavaleiros da Távola Redonda
O Grande Teatro de Shakespeare
A Ilha do Tesouro
Os Três Mosqueteiros
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

- Grandes obras da literatura livremente adaptadas para os quadrinhos
- Aventuras marcantes e histórias inéditas estreladas por grandes personagens Disney
- Textos explicativos

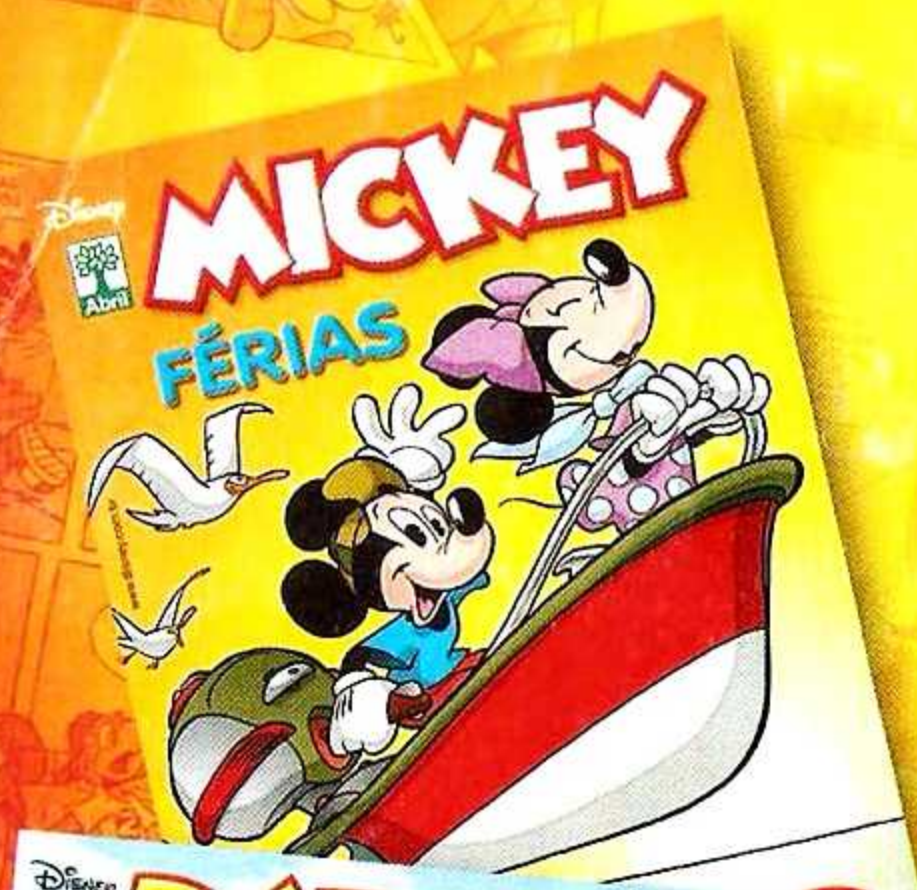
Grátis com o primeiro volume:

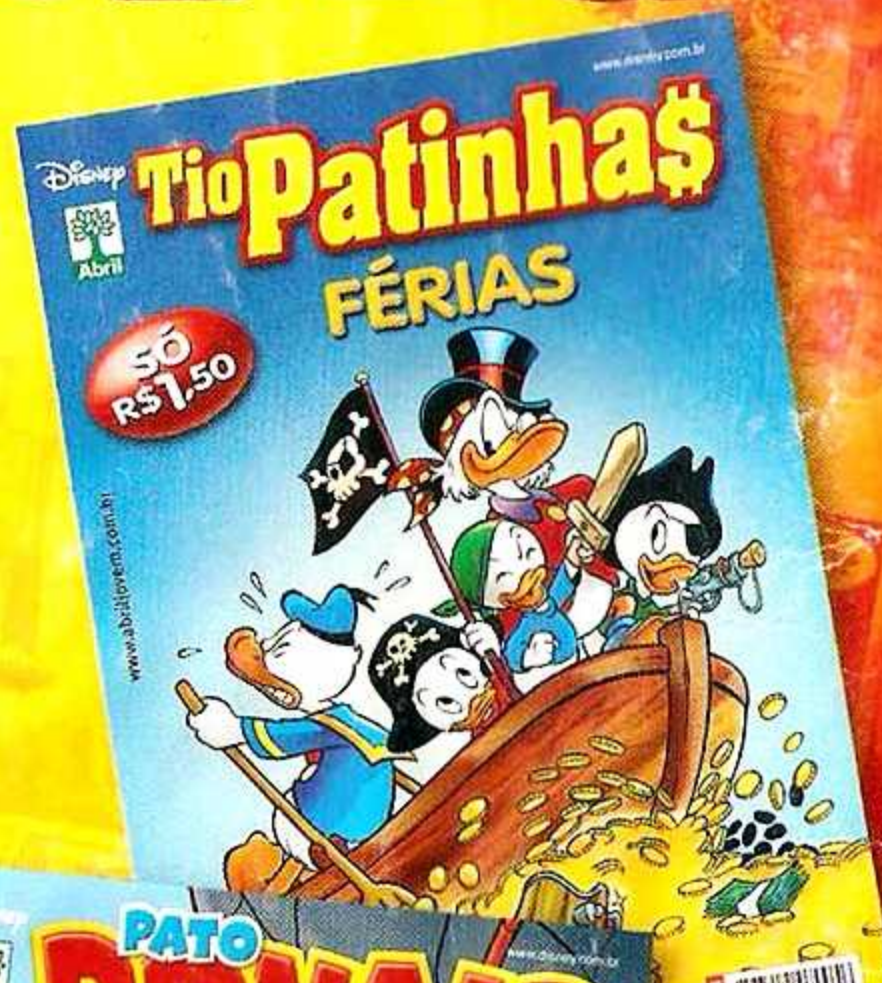
Reprodução integral do **Pato Donald nº 1**, a primeira revista publicada pela Editora Abril em 1950.

EDITORA Abril www.abriljovem.com.br

© Disney
ADAG

FÉRIAS E AVENTURAS.





Disney

A COMBINAÇÃO PERFEITA PARA SUA DIVERSÃO.

www.abriljovem.com.br

JÁ NAS BANCAS!

EDITORA Abril